



DESIGN FURNITURE 2014

Qui est Paul ?TM

www.who-is-paul.com

The French Touch

Qui est Paul ?TM

Qui est Paul ? TM est une marque française, proposant une collection large et variée de mobiliers contemporains design pour indoor et/ou outdoor.

Tous nos produits sont fabriqués dans notre propre usine, en France.

Mais Qui est Paul ? TM Est-ce 1 homme, 1 femme, 1 animal, ... ?

Et si tout simplement, Paul ? symbolisait la partie créative et imaginative, qui sommeille en chacun de nous.

Paul ?, c'est sûrement cette autre partie de notre personnalité, plus imaginative, qui ose se libérer pour créer, imaginer, s'approprier ses propres ambiances dans un large choix de couleurs et parmi des designs originaux.

Alors, libérez le Paul ?, qui sommeille en vous et retrouvez à l'intérieur de notre catalogue les concepts qui sauront répondre aux mieux à vos envies.

Bonne lecture.

Qui est Paul ? TM (Who is Paul ?) is a French brand, created in 1998. It offers a wide and varied collection of contemporary design furniture for indoor and / or outdoor. All our products are manufactured in our own factory in France. But Qui est Paul ? TM (Who is Paul ?) Is it a man, a woman, an animal...? And if simply, Paul? symbolized the creativity and imagination, that lies within each of us.

Paul ?, this is surely another part of our personality, more imaginative, that dares be free to create, imagine, to appropriate its own environments in a wide range of colors and designs from originals. Then release the Paul ?, in you and find within you, and discover in our catalogue the concepts that will best meet your needs. Happy reading.

Qui est Paul ?

6 Caractéristiques / *Characteristics*

SALON DE JARDIN / *GARDEN FURNITURE*

8 Translation

- Sofa Translation
- Fauteuil / *Armchair* Translation
- Table-Pouf / *Coffee table Ottoman*
- *My First* Translation

14 Ublo

- Fauteuil / *Armchair* Ublo
- Table Basse / *Coffee Table* Ublo
- Canapé / *Sofa* Ublo

18 Raffy

- Pouf / *Table seat* Raffy
- Table Raffy
- Fauteuil / *Armchair* Raffy

22 Tom Yam

- Fauteuil fixe / *Armchair* Tom Yam
- Fauteuil à bascule / *Rocking chair* Tom Yam
- Guéridon / *Pedestal table* Tom Yam

26 Altesse

- Fauteuil / *Armchair* Altesse
- Table Altesse

CHAISES ET TABLES / *CHAIRS & TABLES*

30 Iso

- Chaise / *Chair* Iso
- Table HPL Iso
- Table Iso

34 Sliced

- Chaise / *Sliced Chair*

38 Organic

- Bain de soleil / *Lounge chair*

HAPPENING & EVENTS

42 Garden Party

- Mange debout / *High table*
- Tabouret / *Stool* Kenny
- Mange debout MDF / *High table* MDF
- Mange debout HPL / *High table* HPL

POT ET CACHE POT / *PLANTER*

48 Lift (New 2015)

- Pot / *Planter* (New 2015)
- Pot lumineux / *Light Planter* (New 2015)

52 Rock Garden

- Small
- Medium
- Tall

56 Sardana

- Banc / *Bench* Sardana
- Pot / *Planter*

60 All so Quiet

- Cache Pot / *Planter* All So Quiet

DECORATION ET ORNEMENT / *DECORATION & ORNAMENT*

64 Tour eiffel / *Eiffel tower*

68 Link étagère / *Shelf*

72 Gift

- OHLALA Arrosoir / *Watering*
- PICTO Nichoir / *Birdhouse*

76 Références / *References*

80 Presse / *Press*

81 Salons 2014 / *Exhibitions 2014*

82 Designers / *Designer*

We are craftsmen



*Our craftsmen shape the material
and mix the colors with the attention
required by an object of privilege.
Each piece is modeled individually in
our workshops for a unique quality.*

Nos artisans façonnent la matière et assemblent
les couleurs avec l'attention qu'exige un objet de privilège.
Chaque pièce est modelée individuellement dans
nos ateliers pour une qualité unique.



*Nous sommes
des artisans*

Caractéristiques

Utilisé dans toute la collection

Fabriqué en France
Polyéthylène HD
Résistance aux UV
Teinté dans la masse
Entièrement recyclable
Emballage carton individuel
Supporte des températures de -30°C à +50°C

Entretien

Nettoyer au moyen d'un chiffon doux avec un mélange d'eau chaude et de détergeant non agressif.
Ne pas utiliser d'eau de javel, de dépolluant ou de nettoyant agressif.

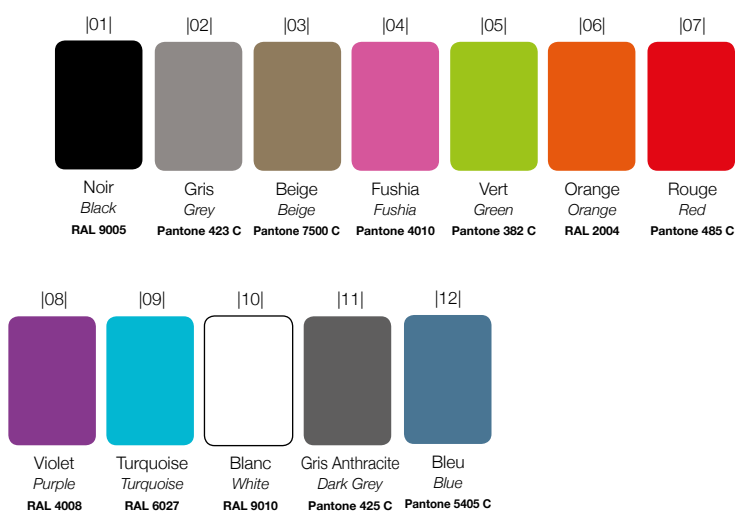
Characteristics

Used in all the collection

Made in France
HD Polyethylene
UV resistance
Tinted in the mass
Recyclable
Individual carton packaging
Resists to temperatures from -30°C to +50°C

Cleaning instructions

Keep clean with soft cloth and a solution of warm water and a non aggressive detergent.
Do not use bleach, stain remover or aggressive cleaning agents.





Nuancier Qui est Paul ? TM / Colour chart Qui est Paul ? TM

Tout le mobilier illustré dans ce catalogue existe dans ces 12 coloris
All furniture illustrated in this catalogue exist in these 12 colors





Des assises dynamiques,
empreintes d'une fraîcheur
et d'une modernité intemporelle.

Une forme définie
par une translation entre
le haut et le bas.

Des lignes tendues,
tout en finesse et dégageant
une véritable chaleur.

Un travail sur la lumière,
la coupe et l'ergonomie.
Confortables, elles inspirent
à la détente et à l'utilisation,
sans réserve, sur une terrasse
ou en intérieur.

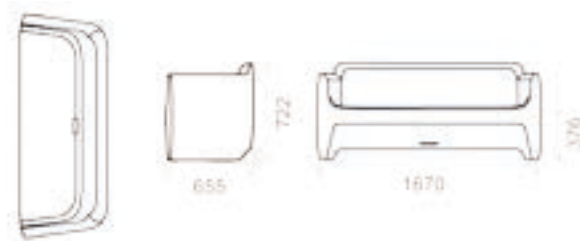


Translation

by Alain Gilles



Visually dynamic seats that are both fresh and modern but have all the attributes to become a classic. A shape defined by a translation movement between top and bottom. Subtle and well-defined lines convey real warmth to this seat. One feels welcomed in it for a relaxing journey. Close attention has been paid to the light curves and to the overall ergonomics of models. Comfortable seats suggesting an appealing experience either on the terrace or inside your home or office.



Sofa

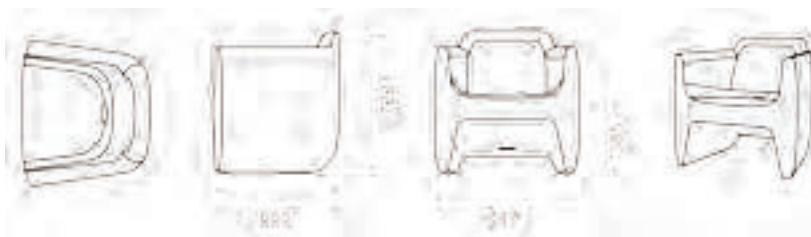
Un sofa dynamique, empreint d'une fraîcheur et d'une modernité intemporelle.
 Une forme définie par une translation entre le haut et le bas.
 Des lignes tendues, tout en finesse et dégageant une véritable chaleur.
 Un travail sur la lumière, la coupe et l'ergonomie.
 Une assise confortable à partager à plusieurs qui inspire à la détente et à l'utilisation, sans réserve, sur une terrasse ou en intérieur.

Poids : 35 Kg

*A visually dynamic sofa that is both fresh and modern, but has all the attributes to become a classic.
 A shape defined by a translation movement between top and bottom.
 Subtle and well-defined lines convey a real warmth to this seat.
 One feels welcomed in for a relaxing journey. Close attention has been paid to the light curves and to the overall ergonomics of this piece.
 A comfortable sofa suggesting an appeasing experience either on the terrace or inside your home or office.*

Weight: 35 Kg





Fauteuil



Existe en version lumineuse
Exists in lighted version

Un fauteuil dynamique, empreint d'une fraîcheur et d'une modernité intemporelle.

Une forme définie par une translation entre le haut et le bas.

Des lignes tendues, tout en finesse et dégageant une véritable chaleur.

Un travail sur la lumière, la coupe et l'ergonomie.

Une assise confortable qui inspire à la détente et à l'utilisation, sans réserve, sur une terrasse ou en intérieur.

Poids : 15 Kg

A visually dynamic seat that is both fresh and modern, but has all the attributes to become a classic.

A shape defined by a translation movement between top and bottom.

Subtle and well-defined lines convey a real warmth to this seat.

One feels welcomed in for a relaxing journey. Close attention has been paid to the light curves and to the overall ergonomics of this piece.

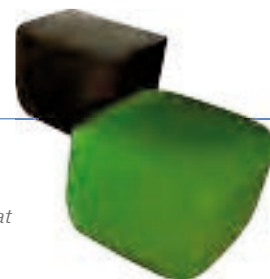
A comfortable armchair suggesting an appealing experience either on the terrace or inside your home or office.

Weight: 15 Kg





Table-pouf

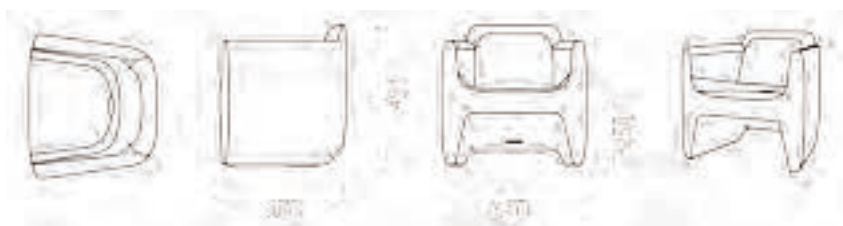


Une pièce multifonction par essence.
A la fois petite table, repose pied
et assise d'appoint supplémentaire.
Elle a été conçue pour être facilement
empilable et maniable.
Sa personnalité joviale lui permet d'être
utilisé seul comme pouf,
en tant que pièce à part entière,
mais également comme complément
au fauteuil Translation grâce
aux fonctions multiples qu'elle offre.
Elle fera le bonheur de vos amis,
mais également celui de vos enfants.

Poids : 7 Kg

*This is the multifunctional piece
by essence.
Either a side table, footrest or pouf that
can serve as extra seating.
It was designed in order to be easily
stacked and moved around.
This friendly looking pieces can be used
as a pouf, just as any stand alone piece,
or in complement to the Translation
Armchair thanks to the multiple functions
it can serve.
This Pouffe will delight your extra guests,
as well as your children.*

Weight: 7 Kg



1^{er} Fauteuil enfant

Le sympathique fauteuil Translation
a été traduit dans une version enfant.
Un fauteuil dynamique,
empreint d'une fraîcheur et
d'une modernité intemporelle.
Une forme définie par une translation
entre le haut et le bas.
Des lignes tendues, tout en finesse
et dégageant une véritable chaleur.
Un travail sur la lumière, la coupe
et l'ergonomie.
Ce fauteuil pour enfant peut être utilisé
sans réserve, sur une terrasse
ou en intérieur.

Poids : 7 Kg

*The lovely translation armchair
has been transformed into
a child's version.
A dynamic piece of furniture
imprinted with a freshness and
timeless modernity.
The form is defined by
its transformation between the top
and bottom. Its fine and taut lines give off
a real warmth.
A work on light, out and form.
This child's seat armchair can be used
indoors or outdoors.*

Weight: 7 Kg







Elégance, tension et équilibre
se confondent et fusionnent
pour créer une gamme
de mobilier aux lignes généreuses et
confortables pour un usage aussi bien
intérieur qu'extérieur.

Les assises se distinguent
par leurs formes aux lignes douces et
arrondies et par la touche
haute couture de leurs arrières.

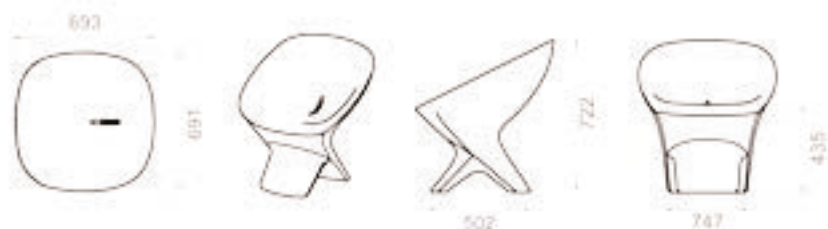


Ublo

by Cédric Ragot



*Elegance, tension and balance merge together to create
a furniture range with generous and comfortable lines for an in and outdoor use.
Seats are specified by their fashionable aesthetics, with soft lines*



Fauteuil

Ce fauteuil aux lignes douces et arrondies propose une assise relaxante. Élégance, tension et équilibre se confondent et fusionnent pour créer une gamme de mobilier aux lignes généreuses et confortables pour un usage aussi bien intérieur qu'extérieur.

Poids : 10 Kg

The soft lines of this armchair offer a relaxing seat. Elegance, tension and balance merge together to create a furniture range with generous and comfortable lines for an in and outdoor use.

Weight: 10 Kg



Table basse

Cette table basse offre différentes lignes selon le point de vue. Les angles jouent avec les arrondis tandis que les creux se confrontent aux pleins. Élégance, tension et équilibre se confondent et fusionnent pour créer une gamme de mobilier aux lignes généreuses et confortables pour un usage aussi bien intérieur qu'extérieur.

Poids : 7 Kg

This table is playing with points of view. Angles and roundnesses are teasing each other while hollows balance fullness. Elegance, tension and balance merge together to create a furniture range with generous and comfortable lines for an in and outdoor use.

Weight: 7 Kg





Canapé

Ce sofa se distingue par sa forme aux lignes douces et arrondies et par la touche haute couture de son arrière.

Elégance, tension et équilibre se confondent et fusionnent pour créer une gamme de mobilier aux lignes généreuses et confortables pour un usage aussi bien intérieur qu'extérieur.

Poids : 30 Kg

This sofa stands out by its fashionable aesthetics. Its lines are soft.

Elegance, tension and balance merge together to create a furniture range with generous and comfortable lines for an in and outdoor use.

Weight: 30 Kg







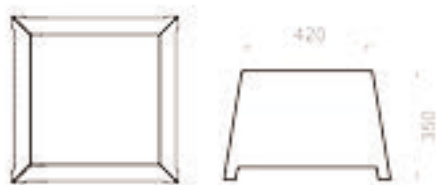
Eric Raffy rend hommage
aux fameux couteaux Laguiole
qui ont façonné ce pays
et ses hommes.

Raffy

by Eric Raffy



Eric Raffy pays homage to the famous knives of Laguiole which fashion the people and their region.



Existe en version lumineuse
Exists in lighted version

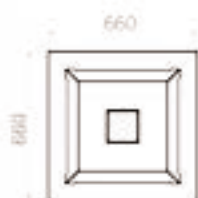
Table pouf

Sa forme architecturée est sculptée comme un bloc de basalte émergeant des Massifs de l'Aubrac. Des lignes fortes, assemblées par clivages, droites et sans faille, forment un volume d'une pureté naturelle. Eric Raffy a dessiné cette table pouf dans le cadre de la réalisation architecturale de l'hôtel restaurant de Michel Bras (cuisinier 3*** au guide Michelin) qui surplombe le village de Laguiole. Cette collection est une invitation vers une nouvelle émergence de nos cultures, de nos régions et de nos compagnons d'art.

Poids : 6 Kg

With its sculpted architectural shape bringing reminiscent of the basalt blocks cut from the Massifs of Aubrac. Its strong straight lines, give it a natural purity. Eric Raffy created this piece of furniture whilst redesigning a 3 star hotel-restaurant owned by Michel Bras which overlooks the village of Laguiole. The pouffe pays homage to the famous knives which fashion the people and their region. It is an invitation to the culture and arts of our region.

Weight: 6 Kg



Existe en version lumineuse
Exists in lighted version

Table basse

L'association du verre, du métal et du plastique confère une élégance certaine à la table et accentue son charme. Eric Raffy a dessiné cette table basse dans le cadre de la réalisation architecturale de l'hôtel restaurant de Michel Bras (cuisinier 3*** au guide Michelin) qui surplombe le village de Laguiole. Cette table basse rend hommage aux fameux couteaux qui ont façonné ce pays et ses hommes.

Poids : 13.5 Kg

Close attention has been paid to the light curves and to the overall ergonomics of this piece. A functional table based on the pouf designed by Eric Raffy

Weight: 13.5 Kg





Existe en version lumineuse
Exists in lighted version

Fauteuil

Eric Raffy a dessiné ce fauteuil dans le cadre de la réalisation architecturale de l'hôtel restaurant de Michel Bras (cuisinier 3*** au guide Michelin) qui surplombe le village de Laguiole. Ce fauteuil rend hommage aux fameux couteaux qui ont façonnés ce pays et ses hommes.

Poids : 14 Kg

Eric Raffy created this piece of furniture whilst redesigning a 3-star hotel-restaurant owned by Michel Bras which overlooks the village of Laguiole. The armchair pays homage to the famous knives which fashion the people and their region.

Weight: 14 Kg







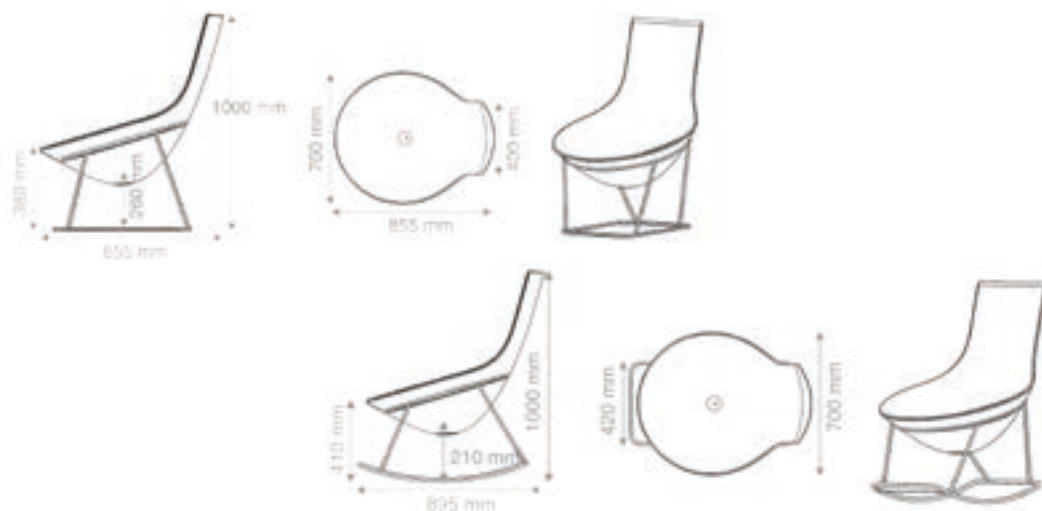
La collection Tom Yam
accueille le corps dans une enveloppe
de confort et l'accompagne dans ses
mouvements propres à la détente.

Tom Yam

by Cédric Ragot



*The Tom Yam collection envelopes the body in
a comfortable cocoon, ideal for relaxation.*



Fauteuil fixe ou bascule

La collection Tom Yam est un système composé d'une coque rotomoulée et de deux pieds en métal aux fonctionnalités distinctes : fauteuil à bascule ou statique. Un guéridon complète cette collection qui se veut in et/ou outdoor pour accompagner chaque moment de détente.

Poids : 14 Kg (Bascule)

Poids : 13 Kg (Statique)

The Tom Yam collection is a modular system combining a rotation-moulded body with a metal frame for a rocking or static chair.

A side table completes this range which is an ideal companion for in- or outdoor relaxation.

Weight: 14 Kg (Rockers)

Weight: 13 Kg (Static)





Gueridon

Un guéridon pour compléter cette collection TOM YAM qui se veut in et/ ou outdoor pour accompagner chaque moment de détente.

Poids : 4 Kg

A side table completes this range which is an ideal companion for in- or outdoor relaxation.

Weight: 4 Kg







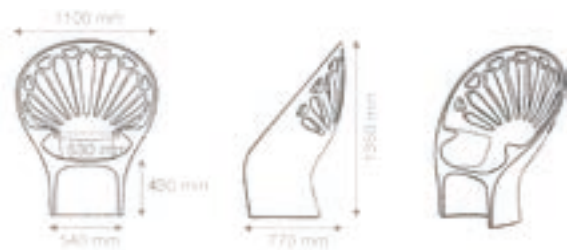
Une collection à la mesure du
pouvoir qu'elle confère.

Altesse

by Cédric Ragot



A collection that conveys power.



Fauteuil Altesse

Un fauteuil à la mesure
du pouvoir qu'il confère :
être investi du privilège de trôner,
rayonner tel roi ou reine devant sa cour.
Ne serait ce pas le pouvoir
de la séduction ?

*An amchair that conveys power.
Feel like a king or queen, radiating and
seducing the courtiers.*

Weight: 18 Kg

Poids : 18 Kg

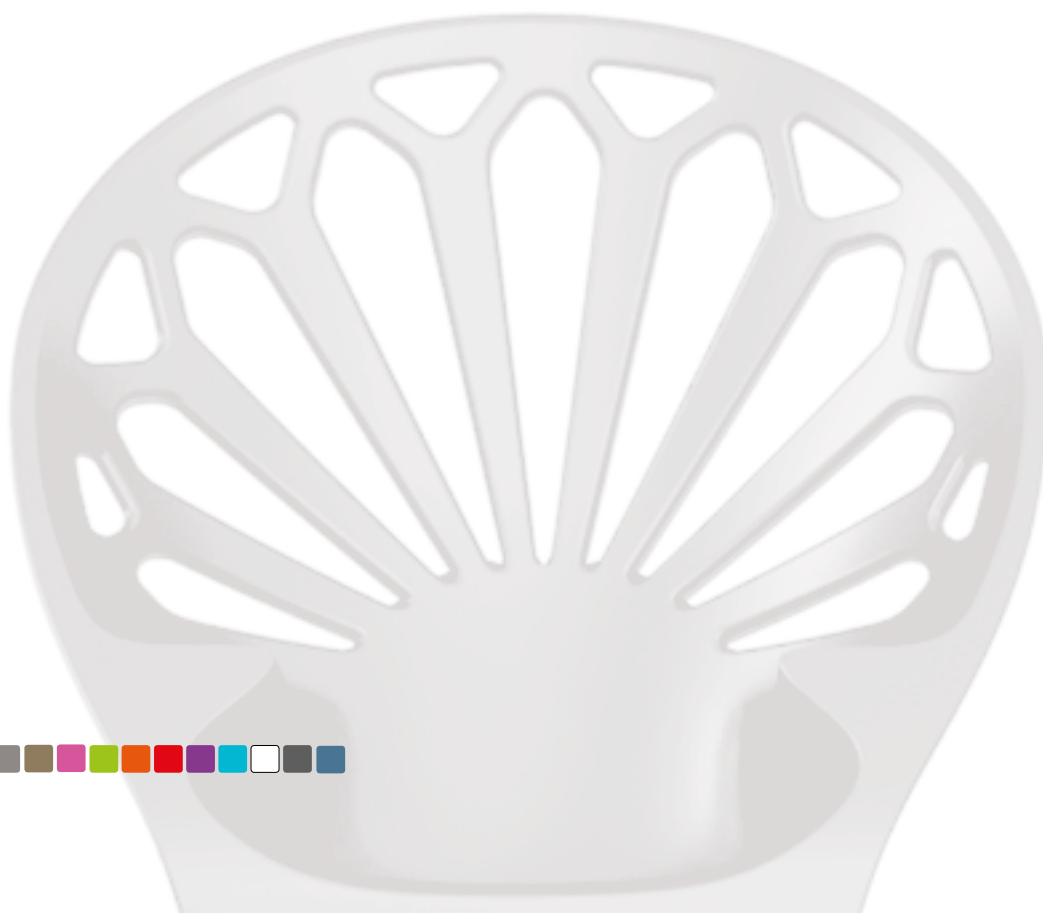




Table Altesse

Cette table est comme sculptée dans un bloc.

Un trèfle de terrasse, une desserte ornementale avec la rosace pour motif fonctionnel, structurant et drainant. Elle accompagne parfaitement le fauteuil «Altesse».

Poids : 8 Kg

This table is carved as a block.

A Cloverleaf for the terrace and a functional side table with the rosette structure doubling as a drainage. A perfect match for our «Altesse» armchair.

Weight: 8 Kg







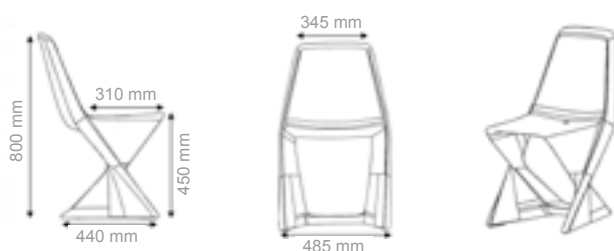
Les sources d'inspirations
sont multiples et parfois
tout simplement techniques.

ISO

by Cédric Ragot



The inspirations are varied and sometimes quite technicals.



**Empilable
Stacking**

Chaise

La chaise Iso est issue d'une série de contraintes ou plutôt d'un challenge. Celui de réaliser en rotomoulage une chaise empilable, confortable, tout en économisant au maximum la matière. Il en résulte une chaise au dessin structurel apportant toute la résistance nécessaire avec des épaisseurs matière minimum.

Poids : 7.5 Kg

The Iso chair is born from the challenge of creating a rotation moulded chair which is stackable, comfortable and uses a minimum of material. The result is a chair in structural design providing all the necessary strength with minimum material thickness.

Weight: 7.5 Kg





Table

Table ultra fine à la ligne pure et affirmée. La table ISO associe un piétement style tréteaux avec 17 coloris au choix dans 2 versions de plateaux HPL blanc ou noir (1) 24 mm et verre sécurit (2) 15 mm. La table ISO forme un ensemble parfait avec les chaises Iso, tout en harmonie de couleurs et de formes.

(1) Poids : 63 Kg
(2) Poids : 90 Kg

This ultra thin table combines pure yet purposefull lines with a trestle base available in 17 colours in 2 table top materials (24 mm HPL white or black and 15 mm security glass). The Iso table forms a perfect set with chairs Iso, while harmony of colors and shapes.

(1) Weight: 63 Kg
(2) Weight: 90 Kg

**Plateau Verre Sécurit
ou HPL 2 coloris au choix (blanc/noir)**







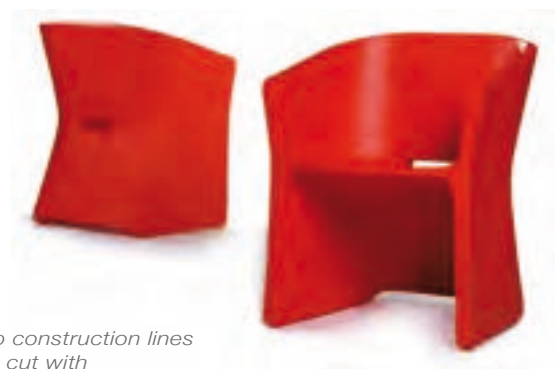
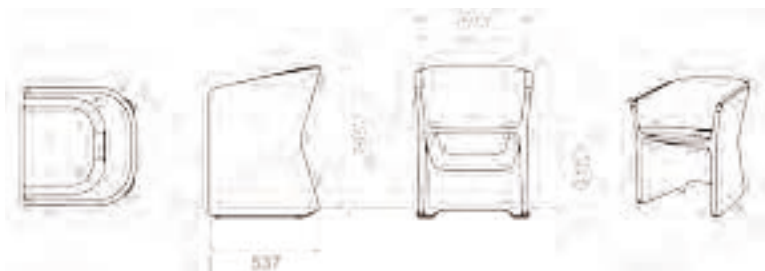
Un grand classique revisité
tout en finesse et traité
de manière sculpturale.

Sliced

by Alain Gilles



A great classic re-sculpted with careful attention to detail.



Sliced chair

Des lignes précises et fluides qui sont comme coupées au scalpel.
Un jeu sur la lumière, le galbe, et une transition formelle qui donnent un mouvement à la ligne de la chaise.
Un siège englobant et confortable conçu pour s'adapter à des usages très variés et se libérer de certaines contraintes habituellement liées à la technologie mise en œuvre.
Passer allègrement de l'intérieur à l'extérieur en fonction des saisons et des envies.

Poids : 10 Kg

Fluid and sharp construction lines that have been cut with the precision of a scalpel. A careful play with light, curvature lines and a formal transition between top and bottom that gives the chair its distinctive movement. A chair that is both welcoming, comfortable, and designed to adapt itself to a wide variety of uses. Technically, this piece has also freed itself from most of the constraints usually associated with the technology put in use for its production. Depending on your mood and weather, this chair will feel perfectly at home indoor or outdoor, used as a stand alone piece or around a diner or conference table.

Weight: 10 Kg









Fusion de l'esprit lounge
et du travail de formes organiques.
Cette chaise longue a été sculptée
de manière à apporter un confort
optimum à son utilisateur.
Ses lignes sveltes lui permettent
de s'intégrer parfaitement
en milieu naturel.

Organic

by Nicolas Le Nocher



*Fusion between the lounge spirit and work on organic shapes,
this lounge chair has been sculpted in order to bring an optimized comfort to its users.
Thanks to its slim lines it will look at home in any natural settings.*



Chaise longue

Fusion de l'esprit lounge et du travail de formes organiques. Cette chaise longue a été sculptée de manière à apporter un confort optimum à son utilisateur. Ses lignes sveltes lui permettent de s'intégrer parfaitement en milieu naturel. Son pied légèrement bombé apporte plus de légèreté et de confort. Elle habillera avec discrétion votre extérieur comme votre intérieur.

Poids : 20 Kg

Fusion between the lounge spirit and work on organic shapes, this lounge chair has been sculpted in order to bring an optimised comfort to its users.

Thanks to its slim lines it will look at home in any natural settings.

The lightness of its base brings an increased visual lightness as well as comfort.

It will add distinction to any of your interior, on your terrace or by your pool.

Weight: 20 Kg









Improvisez une réception
à la maison ou à l'extérieur.
Créez des îlots pleins de vie
où les gens peuvent
venir boire un verre
ou savourer un bon plat.

Garden Party

by Cédric Ragot
et Alain Gilles



*Improvise a reception indoor or outdoor.
Create little islands where your guests can savour finger food or a cool drink.*



Existe en version lumineuse
Exists in lighted version

Table haute

Improvisez une réception à la maison ou à l'extérieur.

Créez des îlots pleins de vie où les gens peuvent venir boire un verre ou savourer un bon plat. Mettez de l'ambiance et scénographiez votre espace grâce aux plantes qui jaillissent des mange-debout.

Ils pourront facilement être utilisés avec ou sans tabouret et accueillir cinq personnes pour manger confortablement, voir bien plus, s'il ne s'agit que de déposer sa coupe de champagne.

La tablette vient judicieusement se glisser le long d'un cache-pot Rock Garden « tall » pour créer un point de ralliement. Le montage est donc des plus réduit, le démontage et le transport grandement facilités.

Improvise a reception indoor or outdoor.

Create little islands where your guests can savour finger food or a cool drink. Create a great atmosphere and style your public spaces with the combination stand-up table and planter. Why not complement the table with our barstools ?

Each table can accomodate up to five people. Why not fill the center of the table with ice and champagne ?

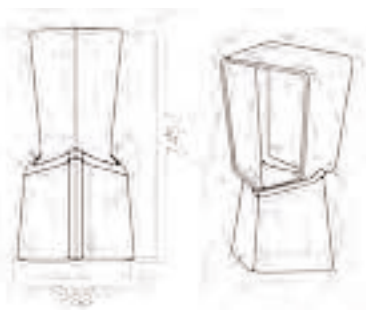
Atmosphere guaranteed !

The table top fits around our standard Rock Garden planter and the ensemble can be disassembled for transport.

Weight: 28 Kg

Poids : 28 Kg





Kenny

Objet totémique, le tabouret de bar Kenny est pensé comme un origami de plastique.

Pliée, pincée, sa géométrie offre une structure résistante et à l'image d'un ruban infini, unit pied et assise dans un même mouvement.

Fonction et volume sont ici indissociables.

Un crochet placé sous l'assise permet d'y suspendre ses effets personnels.

The iconic Kenny barstool has an origami like concept. Its folded and pinched geometry makes it strong and resistant. A hook under the seats provides a safe place for handbags and other belongings.

Weight: 7 Kg

Poids : 7 Kg



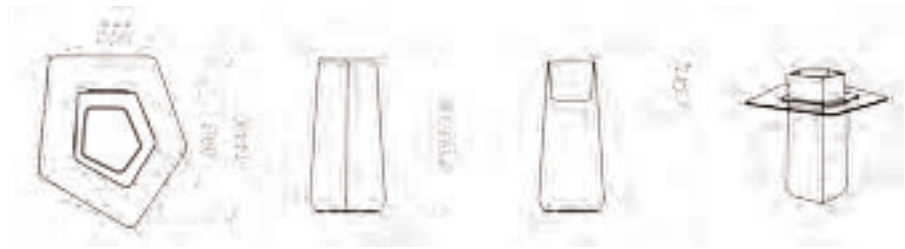


Table haute MDF

Improvisez une réception à la maison ou tout autre espace intérieur. Créez des îlots pleins de vie où les gens peuvent venir boire un verre ou savourer un bon plat. Mettez de l'ambiance et scénographiez votre espace grâce aux plantes qui jaillissent des mange-debout.

Ils pourront facilement être utilisés avec ou sans tabouret et accueillir cinq personnes pour manger confortablement, voir bien plus, s'il ne s'agit que de déposer sa coupe de champagne. La tablette vient judicieusement se glisser le long d'un cache-pot Rock Garden « tall » pour créer un point de ralliement. Le montage est donc des plus réduit, le démontage et le transport grandement facilités.

Through a reception at your indoor place.

Set up some rallying points where people can have a drink or enjoy a meal. Create an atmosphere and a scenography by playing with the plants that come out of these high tables.

Use them with or without bar stools.

The table can accommodate for up to five persons if they are eating and a lot more if it is all about sharing a glass of champagne. The tablet can very cleverly be adapted around a standard tall Rock Garden Planter in order to create a high table. The assembly is as simple as can be, and the transport facilitated when disassembled.

Weight: 28 Kg

Poids : 28 Kg

Plateau MDF
3 coloris au choix (blanc/noir/gris)
Choice of 3 colours (white/black/grey)

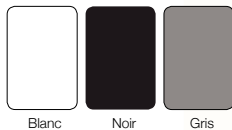




Table haute HPL 100 % Outdoor

Improvisez une réception à la maison ou à l'extérieur.
Créez des îlots pleins de vie où les gens peuvent venir boire un verre ou savourer un bon plat. Mettez de l'ambiance et scénographiez votre espace grâce aux plantes qui jaillissent des mange-debout.
Ils pourront facilement être utilisés avec ou sans tabouret et accueillir cinq personnes pour manger confortablement, voir bien plus, s'il ne s'agit que de déposer sa coupe de champagne.
La tablette HPL permet un usage 100% outdoor.

Poids : 32 Kg

Through a reception at your place. Set up some rallying points where people can have a drink or enjoy a meal. Create an atmosphere and a scenography by playing with the plants that come out of these high tables.
Use them with or without bar stools. The table can accommodate for up to five persons if they are eating and a lot more if it is all about sharing a glass of champagne.
The HPL tablet allows a 100% outdoor use.

Weight: 32 Kg



Plateau HPL
2 coloris au choix (blanc/noir)
Choice of 2 colours (white/black)







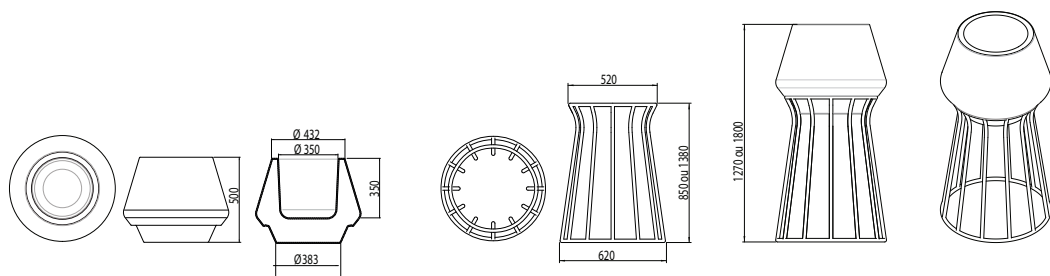
Dynamique et polyvalent, Lift a été conçu pour être utilisé à la fois comme un vase haut et bas.

Lift

by Mario Alessiani



Dynamic and versatile, Lift is designed to be used as both a high and low vase.



Pot

Lift a été conçu comme un pot qui peut être placé sur une structure permanente ou posé à même le sol. Cette alternative permet à ce produit d'être à la fois sculptural dynamique, ou discret et fonctionnel.

Il est composé d'un pot rotomoulé et d'une structure métallique ; celle-ci est disponible en deux tailles différentes. Lift peut ainsi contenir des plantes de différentes tailles et s'adapter à n'importe quel environnement.

Pot : 6 Kg
Piètement : 10 ou 13 Kg

Lift has been designed as a planter planter either mounted on a metal foot or free standing on the floor.

This enables the piece to be sculpturally dynamic, or discrete and functional.

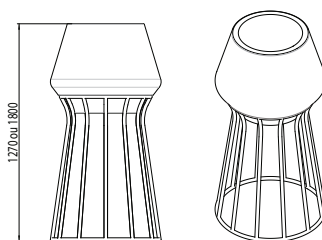
It consists of a rotomoulded planter and a metal foot.

The foot comes in two different sizes giving this piece full modularity

Planter : 6 Kg
Underframe : 10 or 13 Kg



Pot Lumineux



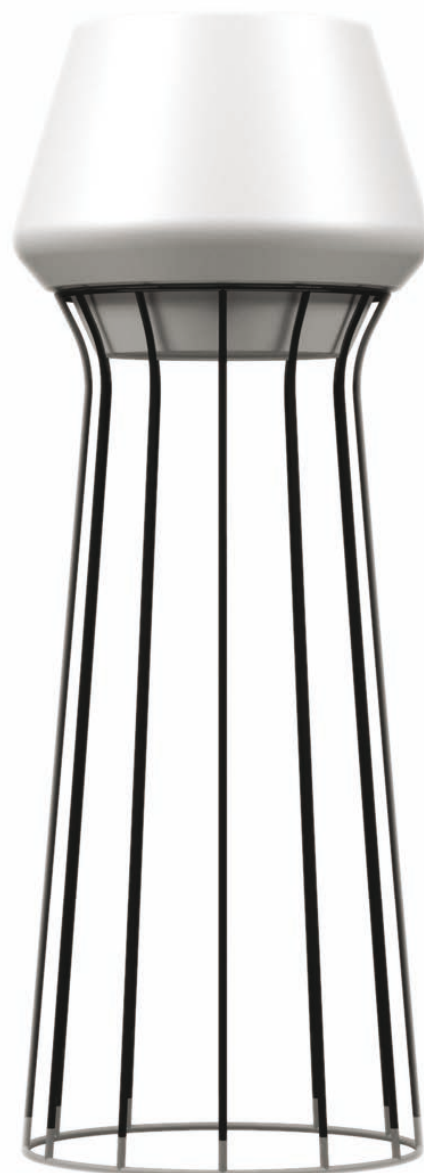
Existe en version lumineuse
Exists in lighted version

Le pot Lift se décline en une version lumineuse, permettant à ce produit d'acquiescer une nouvelle fonction et une nouvelle aura. Il existe trois versions différentes : la version outdoor, indoor, et autonome.

Lift also comes in a lighted version which further increases this items versatility. There are three different versions : version outdoor, indoor, and autonomous.

Pot : 5 Kg
Piètement : 10 ou 13 Kg

Planter : 5 Kg
Underframe : 10 or 13 Kg





Véritable évocation
d'un univers propre aux jardins,
ces contenants rappellent
à la fois les Rocailles et les sentiers
faits de grandes dalles de pierres
grossièrement biseautées,
mais également
les jardins japonais.



Rock garden

by Alain Gilles



*These modular planters refer to the unique
essence and logic of oriental rock gardens, and
of paths made out of roughly cut, randomly
angled natural stones.*



Small

Par leurs infinies possibilités d'arrangements et de juxtapositions, ces pots permettent à tout un chacun de raconter sa propre histoire et, en quelque sorte, de créer son propre design. Chaque assemblage devient alors unique et personnel. Tout est possible, que ce soit en jouant avec un nombre limité ou très grand de modules. Parfait pour recréer une impression de rocaille sur une terrasse, délimiter des espaces, ou faire pousser des plantes aromatiques. Ils rendront également vos espaces intérieurs plus vivants en leur donnant une touche d'inattendu.

Poids : 3 Kg

By playing with juxtapositions these planters allow for an infinite number of settings. Hence, in a way, everyone can create his own design. Each setting being unique and personal. Everything is possible, by either playing with a limited number of pieces, or with a large one. The perfect pieces to recreate a Rock-garden on a terrace, to visually divide larger spaces, or grow aromatic herbs for instance. These planters will also turn your interior spaces into livelier places by adding an unexpected touch of creativity.

Weight: 3 Kg



Medium

Cette version large des pots rocaille modulaires permet d'être encore plus créatif, et d'expérimenter une multitude de combinaisons. Cette version offre également la possibilité d'utiliser des plantes plus volumineuses que dans le pot rocaille original. De manière à rendre l'expérience plus riche lors de la création de combinaisons avec d'autres modèles du pot modulaire, il bénéficie d'une forme qui lui est propre. Il est devenu plus hexagonal, plus compact. Lors de la création d'installation en cascade, il servira de module de transition rythmique entre le pot rocaille haut et l'original. Mais il se fera tout autant remarquer utilisé seul, ou dans un ensemble de juxtapositions de pots de taille équivalente. Tout comme le reste de la gamme, il peut s'utiliser en intérieur comme en extérieur.

Poids : 10 Kg

This large version of the potted Rock Garden allows the gardener to use larger plants and be more creative and experimental in their planting. The pot has cleaner lines, is hexagonal and compact. The pot can be used to form levels between the different pots, a rhythmic transition using water to draw the eye. It can also stand alone or be used in juxtaposition with other pots.

Weight: 10 Kg





Existe en version lumineuse
Exists in lighted version



Tall

Cette version haute des pots rocaille modulaires offre la possibilité de créer des cascades de plantes en combinant les différentes tailles de pots.

Il est alors possible de recréer facilement les multitudes de niveaux que l'on peut retrouver dans une rocaille traditionnelle, ou également de recréer des atmosphères de jardins Japonais. Ces Rock Garden de haute taille peuvent soit, devenir le point culminant d'un îlot de pots de différentes tailles connectés par juxtaposition, être utilisé en tant qu'élément indépendant le long d'un chemin, ou encore mettre en valeur l'encadrement d'une porte.

En les alignant les uns à la suite des autres, on pourra également subdiviser de manière créative une pièce au moyen d'installation toujours différentes les unes des autres.

This version of the Rockery pot gives the possibility of creating waterfalls of plants using different sizes of pots. Traditional rockeries can be recreated, no along with traditional Japanese gardens.

These tall rockeries can become the culminating point in an island of plant pot, or used independently or to frame and highlight an entrance. They can be used indoors or outdoors.

Weight: 14 Kg



Poids : 14 Kg







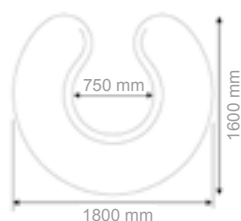
Sardana

by Francesc Crous
et Alessandro Calogero

Dans cette région de Catalogne,
on y danse la Sardana.
Cette danse traditionnelle
où les danseurs se tiennent
la main pour former un cercle.



*In this region of Catalonia, the Sardana is a dance
in which the dancers form a circle holding hands.*



Existe en version lumineuse
Exists in lighted version

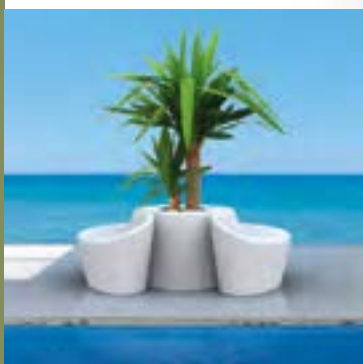
Banc

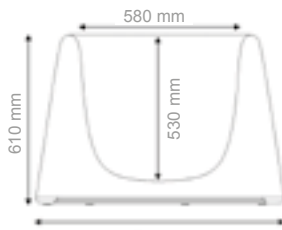
Cet ensemble de mobilier banc et pot, a été conçu dans cet esprit de convivialité, de finesse et de plaisir. Unique en son genre, le banc Sardana, fait d'une seule pièce, se place autour des arbres ou colonnes existants de son espace. On peut également y intégrer son pot pour accueillir tout type d'arbres. Installé sur une terrasse, dans un jardin comme dans un espace public intérieur, il s'intègre en harmonie avec les éléments naturels ou architecturaux de son environnement.

Poids : 45 Kg

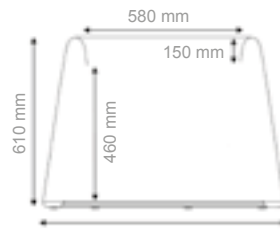
This set of furniture bench and pot was designed in the spirit of conviviality, elegance and pleasure. Unique, Sardana Bench, made of one piece, is placed around trees or columns in its existing space. We can also incorporate the pot to accommodate all types of trees. Located on a terrace, in a garden or in a indoor public space, it blends harmoniously with the natural features or architectural environment.

Weight: 45 Kg





Version STANDARD : 85 litres



Version SUR COMMANDE : 230 litres
suppression de la double peau

Pot

Cet ensemble de mobilier banc et pot, a été conçu dans cet esprit de convivialité, de finesse et de plaisir. Installé sur une terrasse, dans un jardin comme dans un espace public intérieur, il s'intègre en harmonie avec les éléments naturels ou architecturaux de son environnement.

Poids : 15 Kg

This set of furniture bench and pot was designed in the spirit of conviviality, elegance and pleasure.

Located on a terrace, in a garden or in a indoor public space, it blends harmoniously with the natural features or architectural environment.

Weight: 15 Kg







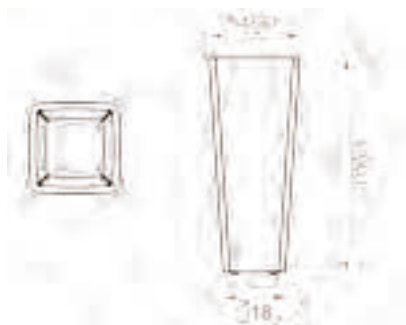
Traité de façon minimaliste,
ce pot aux formes chaleureuses
s'inspire de l'esprit Zen.

All so Quiet

by Studio Paul



*Treated in a minimalistic fashion,
these generous planters take their
inspiration from the ancient Zen tradition.*



Existe en version lumineuse
Exists in lighted version

Cache-pot

Il habillera parfaitement une terrasse, une allée ou encore votre salon. Sa forme discrète mais chaleureuse mettra en valeur vos plantes d'intérieur ou d'extérieur. Disposez-le à votre convenance selon les saisons et vos envies.

Poids : 9 Kg

This Planter should fit perfectly on your terraces, garden alleys or in your living room. Its warm, subtle and discrete shapes will highlight your plants either inside or outside. Set it wherever you want depending on the seasons or your moods.

Weight: 9 Kg







Tour Eiffel

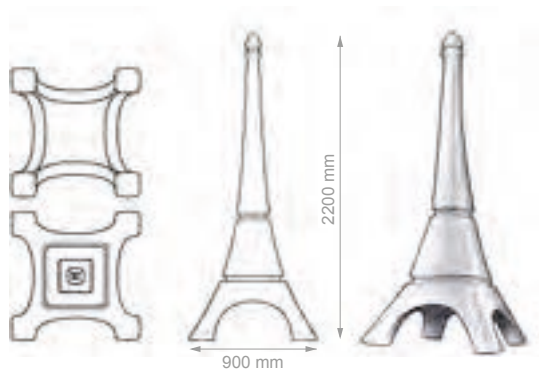
by Arnaud Anseeuw



Un réel hommage à
Gustave Eiffel et ses collaborateurs
pour la construction de notre
Tour Eiffel en 1889.



*A real tribute to Gustave Eiffel
and his staff for the construction
of our "Eiffel Tower" in 1889.*



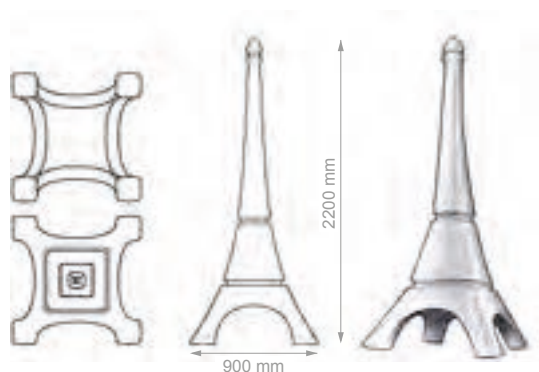
Tour Eiffel

Ce symbole de la France à travers le monde décorera avec distinction et sympathie un hall d'hôtel, une terrasse de restaurant ou tout autre espace aux inspirations éclectiques. Sa taille imposante (2.20 m de haut) s'imposera dans votre espace et fera l'admiration de vos visiteurs. Elle existe en 17 différentes couleurs aussi bien qu'en version lumineuse.

Poids : 10 Kg

This symbol of France around the world decorate with distinction and sympathy a hotel lobby, a restaurant terrace or any other space with eclectic inspirations. Its large size (2.20 m top) will be a feature in your area and will be admired by your visitors. It comes in 17 different colors as well as lighted version.

Weight: 10 Kg



Version lumineuse
Lighted version

Tour Eiffel Lumineuse

Ce symbole de la France se décline en version lumineuse pour décorer avec distinction et sympathie votre espace intérieur ou extérieur. Sa taille imposante (2.20 m de haut) fera l'admiration de vos visiteurs.

Le dispositif lumineux est composé de 3 néons (2 de 18W et 1 de 58W) procurant une lumière blanche diffusante.

Un cordon de 5 m permet de le raccorder à une prise de courant 220V.

Poids : 15 Kg

This symbol of France declines in bright version to decorate with distinction and sympathy your indoor or outdoor space. Its large size (2.20 m top) will be admired by your visitors.

The bright device consists of 3 neons light (2 of 18W and 1 of 58W) getting a white diffuse light.

A flex of 5 m allows to connect it with a 220 V socket.

Weight: 15 Kg







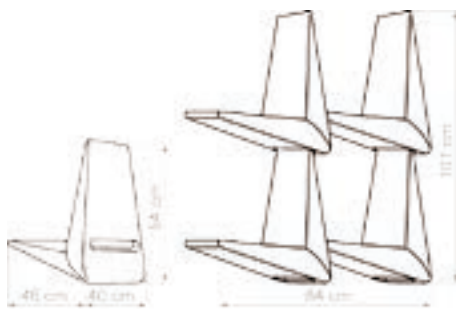


On pourrait croire que ce sont des morceaux de chaises sans pieds posées les unes sur les autres. C'est une étagère à construire au grés de ses envies. LINK s'adapte à tous vos besoins et propose une magnifique palette chromatique avec une myriade de couleurs lumineuses.

Link

by Martijn Prins

One might think that these are pieces of chairs without feet placed one upon the other. This is a shelf to build the likings of his desires. LINK fits your needs and offers a beautiful range of opportunities with a myriad of bright colors.



Etagère

Link est une sculpture aérienne qui est en même temps une bibliothèque libre ou une séparation. Créée hors d'une masse, Link s'est influencé de la science-fiction futuriste des années soixante, mais sans aucune nostalgie dans la démarche. Link est basé sur le principe du produit infini : on peut toujours ajouter des éléments à n'importe quel point dans le temps afin d'augmenter sa taille verticalement ou horizontalement, et ce, avec la possibilité de mélanger les couleurs ensemble. Link est donc le parfait exemple du produit évolutif.

Poids : 3.2 Kg

Link is an airy sculpture that is in the same time a free standing bookcase or a roomdivider. Created out of one mass, Link has the influence of the futuristic science-fiction sixties but without any nostalgia in the approach. Link is based on the principle of the infinite product: one can always add elements on at any point in time in order to increase its size vertically or horizontally, and this with the possibility of mixing the colors together. Link is thus the perfect example of the evolutive product.

Weight: 3.2 Kg







Parce que le cadeau
qui nous émeut le plus est celui
que l'on n'attend pas !

La collection d'accessoires
QUI EST PAUL™

se veut originale et creative,
pour le plaisir d'offrir.



Gift

by Birds for Design,
Studio CrousCalogero

*Because the gift that moves us
most is the one we do not expect !
The gifts collection Qui est Paul ?™
is meant to be original and creative,
for the pleasure of giving.*



Arrosoir

Cet arrosoir de 2 Litres de contenance séduit par sa forme et sa prise en main facile.

Le remplissage est facilité par le grand trou ouvert.

Vous trouverez obligatoirement la couleur qui convient à votre home garden parmi nos 17 coloris.

Poids : 0.75 Kg

Une originale attention pour le plaisir d'offrir !

Personnalisez l'arrosoir Ohlala pour vos cadeaux d'affaires, vos événements commerciaux, vos soirées d'affaires, ... Un cadeau qui ne laissera pas indifférent et qui apportera une vraie valeur ajoutée à vos clients.

Personnalisation à partir de 30 pièces et + :

- Frais de film = 90 € HT
- Marquage 1 couleur (taille maximale : (H) 1,5 cm x (L) 8 cm) = 2 € HT l'unité
- Livré dans sa boîte cadeau

This watering can of 2 liter capacity seduced by its shape and easy handling. The filling is facilitated by the large open hole. You must find the color that suits your home garden from our 17 colors.

Weight: 0.75 Kg

An original attention for the pleasure to offer!

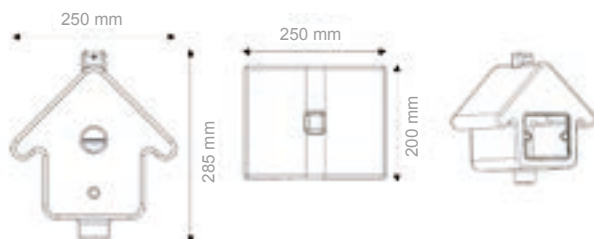
Personalize the Ohlala watering for your business presents, your commercial events, your business evenings...

A present which will provoke strong reactions and which will bring a real added value to your customers.

Customization from 30 watering and +:

- Film fees = 90 € HT
- Marking 1 color (maximal size: (H) 1,5 cms x (L) 8 cm) = 2 € HT per unit
- Delivered in its gift box.





Nichoir

Picto est un nichoir qui offre un abri de choix pour les petits oiseaux de nos régions.

La sobriété de ses lignes évoque un pictogramme de maison en trois dimensions.

Suspendu ou perché, Picto s'adapte à tout les jardins et balcons.

La porte vitrée située à l'arrière du nichoir permet d'observer la nidification sans perturber ses occupants. Sa large ouverture facilite le nettoyage de l'intérieur.

Un petit trou en son centre garanti la circulation de l'air.

Décliné dans toute la gamme de couleurs de Qui est Paul ?, le nichoir Picto apportera une touche colorée à votre extérieur.

Inclus : perchoir bois dia.12 mm

Option : jalon bois à planter dia. 20mm long. 2m

Poids : 0.8 Kg



Picto is a birdhouse that offers a shelter of choice for the small birds of our countries. The simplicity of its lines are reminiscent of a symbolic three dimensional house. Suspended or perched Picto fits all gardens and balconies.

The glass door at the back of the box allows observing the nesting without disturbing the occupants. It opens wide for easy cleaning from inside. A small hole in the center ensures the flow of air.

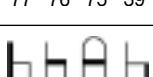
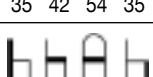
Declined in the range of Who is Paul ? colors, the birdhouse Picto'll bring a touch of color to your outdoor.

Weight: 0.8 Kg



Réf.	Désignation	Colisage	Couleur		Dimensions cm	Poids
Translation - by Alain GILLES						
380002	Sofa Translation	unité	12 couleurs		 72 66 167 38	35
380010	Fauteuil Translation	unité	12 couleurs		 72 66 75 39	15
380020	Pouf / table Translation	unité	12 couleurs		 35 51 51 35	7
381010	Ensemble Translation : 1sofa + 2 fauteuils + 1 pouf	pack	12 couleurs		Opération 381010-05-1690	72
380025	Fauteuil 1st enfant Translation	unité	12 couleurs		 35 51 51 35	7
380011	Fauteuil Translation lumineux	unité	translucide		 49 48 51 26	15

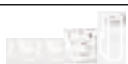
Ublo - by Cédric Ragot						
380116	Sofa Ublo	unité	12 couleurs		 77 50 161 44	30
380112	Fauteuil Ublo	unité	12 couleurs		 72 50 75 44	10
380115	Table / Pouf Ublo	unité	12 couleurs		 37 61 61 37	7
381011	Ensemble Ublo : 1sofa + 2 fauteuils + 1 table	pack	12 couleurs		Opération 381011-05-1470	57

Raffy - by Eric Raffy						
380005	Fauteuil raffy	unité	12 couleurs		 77 76 75 39	14
380003	Pouf raffy	unité	12 couleurs		 35 42 54 35	6
380055	Table basse Raffy	unité	12 couleurs		 37 54 66 37	14
380007	Fauteuil Raffy Lumineux indoor	unité	translucide		 77 76 75 39	14
380008	Fauteuil Raffy Lumineux outdoor	unité	translucide		 77 76 75 39	14
380004	Pouf raffy Lumineux	unité	translucide		 35 42 54 35	6
380057	Table basse Raffy Lumineuse	unité	translucide		 37 54 66 37	15

Réf.	Désignation	Colisage	Couleur		Dimensions cm	Poids
Lift - by Mario Alessiani						
380250	Lampe LIFT lumineuse Nouveauté 2015 version OUTDOOR, sans piètement	unité	translucide		H = 42 Ø = 62	5
380252	Lampe LIFT lumineuse Nouveauté 2015 version INTERIEURE, sans piètement	unité	translucide		H = 42 Ø = 62	5
380254	Lampe LIFT lumineuse Nouveauté 2015 version LEDS Autonome, sans piètement	unité	translucide		H = 42 Ø = 62	5
380258	Pot LIFT, sans piètement Nouveauté 2015	unité	12 couleurs		H = 42 Ø = 62	6
380262	Petit piètement pot/lampe LIFT Nouveauté 2015	unité	blanc/noir		H = 85 Ø = 62	10
380264	Grand piètement pot/lampe LIFT Nouveauté 2015	unité	blanc/noir		H = 138 Ø = 62	13

Altesse - by Cédric Ragot						
380140	Fauteuil Altesse	unité	12 couleurs		H H A H 135 77 54 43	18
380145	Table Altesse	unité	12 couleurs		H H A H 40 50 73 40	8

Tom Yam - by Cédric Ragot						
380160/61	Fauteuil Tom Yam - Base noire ou blanche	unité	12 couleurs		H H A H 135 77 54 43	13
380162/63	Rocking chair Tom Yam - Base noire ou blanche	unité	12 couleurs		H H A H 135 77 54 43	14
380165	Table guéridon Tom Yam - Base noire ou blanche	unité	noir ou blanc		Diamètre = 40 Pièment = 34 Hauteur = 50	4

Rock Garden - by Alain Gilles						
380030	Rock Garden Small	unité	12 couleurs		H H A H 37 51 43 37	3
380031	Rock Garden Medium	unité	12 couleurs		H H A H 59 62 69 59	10
380034	Rock Garden Tall	unité	12 couleurs		H H A H 136 56 66 131	14
380038	Rock Garden Tall - Lumineux intérieur	unité	translucide		H H A H 136 56 66 131	14
380036	Rock Garden Tall - Lumineux extérieur	unité	translucide		H H A H 136 56 66 131	14
381012	Pack Rock Garden : 2 Small + 1 Medium + 1 Tall	lot	12 couleurs		Opération 381012-05-715	30

All so Quiet - by Studio Paul						
380060	Cache Pot All so Quiet	unité	12 couleurs		H H A H 110 47 32	9
380080	Cache Pot All so Quiet Lumineux intérieur	unité	translucide		H H A H 110 47 32	9
380090	Cache Pot All so Quiet Lumineux extérieur	unité	translucide		H H A H 110 47 32	9

Réf.	Désignation	Colisage	Couleur		Dimensions cm	Poids
Sardana - by Studio CrousCalogero						
380120	Banc Sardana	unité	12 couleurs			45
380122	Banc Sardana Lumineux	unité	translucide			45
380124	Pot Sardana	unité	12 couleurs		Hauteur = 61 Longueur = 87 Diamètre int. = 58	15
381006	Ensemble Sardana : 1 banc + 1 pot	pack	12 couleurs		Opération 381006-10-1995	60
381005	Ensemble sardana : 1 banc lumineux + 1 pot	pack	translucide		Opération 381005-10-2445	60

Ohlala - by Studio CrousCalogero						
380135	Arrosoir Ohlala	unité	12 couleurs			0,7
380135	Arrosoir Ohlala	unité x30 et +	12 couleurs		Opération 380135-05	0,7

Picto - by Birds for Design						
380132	Nichoir Picto	unité	12 couleurs			0,8
380133	Nichoir Picto avec pied : 1m 20	unité	translucide			0,8
380132	Nichoir Picto	unité x18 et +	translucide			0,9
380133	Nichoir Picto avec pied : 1m 20	unité x18 et +	translucide			0,9

Etagère Link - by Martijn Prins						
380150	Etagère Link	unité	12 couleurs			3

ISO - by Cédric Ragot						
380001	Chaise Iso	unité	12 couleurs		80 31 49 45 	8
380053 380058	Table Iso Plateau HPL Blanc ou Noir Spécial OUTDOOR	unité	12 couleurs		Longueur = 220 Largeur = 96 Hauteur = 75	63
380052	Table Iso - Plateau verre	unité	12 couleurs		Longueur = 220 Largeur = 96 Hauteur = 76	90
381024	Pack Iso : 6 chaises + 1 table iso plateau HPL	pack	12 couleurs		Opération 381024-05-2880	111
381036	Pack Iso : 6 chaises + 1 table iso plateau verre	pack	12 couleurs		Opération 381036-05-3525	138

Réf.	Désignation	Colisage	Couleur		Dimensions cm	Poids
------	-------------	----------	---------	--	---------------	-------

Tour Eiffel - by Studio Ligne d'Horizon

380170	Tour Eiffel	unité	12 couleurs		Hauteur = 220 Base = 90 x 90	10
380172	Tour Eiffel Lumineuse : Module lumineux filaire avec 3 néons	unité	translucide		Hauteur = 220 Base = 90 x 90	10

Garden Party - by Alain Gilles & Cédric Ragot

380110	Tabouret Kenny	unité	12 couleurs		75 39 42 75 HHAAH	7
380210 / 12 / 14	Mange debout Garden Party plateau MDF gris, noir ou blanc	unité	12 couleurs		136 144 144 136 HHAAH	28
380216 / 18 / 20	Mange debout Garden Party lumineux plateau MDF gris, noir ou blanc	unité	translucide			28
381026	Ensemble Garden Party : 4 tabourets + 1 mange debout plateau MDF	pack	12 couleurs		Opération 381026-05-1495	56
381027	Ensemble Garden Party : 4 tabourets + 1 mange debout lumineux MDF	pack	translucide		Opération 381027-05-1570	56
380222 380224	Mange debout Garden Party plateau HPL noir ou blanc Spécial OUTDOOR	unité	12 couleurs		136 144 144 136 HHAAH	32
380226 380228	Mange debout Garden Party lumineux plateau HPL noir ou blanc Spécial OUTDOOR	unité	translucide			32
381030	Ensemble Garden Party : 4 tabourets + 1 mange debout plateau HPL	pack	12 couleurs		Opération 381030-05-2030	60
381032	Ensemble Garden Party : 4 tabourets + 1 mange debout lumineux HPL	pack	translucide		Opération 381032-05-2100	60
380095	Mange debout Garden Party plateau PMMA	unité	12 couleurs		136 144 144 136 HHAAH	32
380097	Mange debout Garden Party lumineux plateau PMMA	unité	translucide			32
381017	Ensemble Garden Party : 4 tabourets + 1 mange debout PMMA	pack	12 couleurs		Opération 381017-05-2030	60
381016	Ensemble Garden Party : 4 tabourets + 1 mange debout lumineux PMMA	pack	translucide		Opération 381016-05-2100	60

Sliced - by Alain Gilles

380000	Chaise Sliced	unité	12 couleurs		74 54 57 42 HHAAH	10
--------	---------------	-------	-------------	---	----------------------	----

Organic - by Nicolas Le Nocher

380050	Bain de soleil Organic	unité	12 couleurs		74 169 60 27 HHAAH	20
--------	------------------------	-------	-------------	--	-----------------------	----

Vu dans la presse





Qui est Paul ?[®]

a eu la joie de vous accueillir à :

MILAN Design
week 2013

Superstudio Piu'
Fuorisalone, Via Tortona
08.04.13 - 14.04.13

ICFF 2013
NEW YORK

18.05.13 - 21.05.13

MAISON
ET OBJET 2013

06.09.13 - 10.09.13

... et aura le plaisir de vous retrouver
sur les prochains salons

MILAN Design
week 2014

Superstudio Piu'
Fuorisalone, Via Tortona
08.04.14 - 13.04.14

EQUIP'HOTEL
Paris 2014

16.11.14 - 20.11.14

*welcome you
on upcoming shows*

Salons

Arnaud Anseeuw est issu d'une génération pour qui tout reste à redécouvrir. Grâce à la proximité, la contemplation et l'amour des choses, il réalise des projets dans différents secteurs d'activités. Il rend ainsi hommage, en collaboration avec Qui est Paul?, à Gustave Eiffel à travers sa Tour Eiffel.

Arnaud Anseeuw comes from a generation for whom all remains to be rediscovered. Thanks to his proximity, contemplation and love of things, he has achieved projects in various sectors. Thus he pays tribute, in association with Qui est Paul? to Gustave Eiffel through his Eiffel Tower.



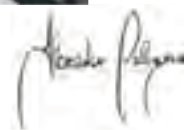
Arnaud Anseeuw



Francesc Crous
Alessandro Calogero

"Nous dessinons des objets qui veulent être touchés, manipulés... leurs courbes et volumes dialoguent avec le corps humain et réveillent ses émotions."

We design objects that want to be touched, handled... their curves and volumes interact with the human body and awaken emotions.



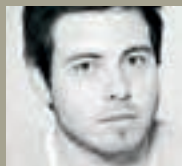
« Pour BIRDS FOR DESIGN, créer un objet autour de l'univers des oiseaux était une évidence... et c'est tout naturellement que nous avons imaginé ce nichoir pour QUI EST PAUL ? »

To BIRDS FOR DESIGN, creating an object around the world of birds was obvious... and it is natural that we designed this birdhouse for Qui est Paul ?

Laure Joye
Nicolas Bonnet



Nicolas Le Nocher



«Le rotomoulage est une formidable technique offrant une grande liberté aux designers. Ce procédé de fabrication ouvre vers une certaine magie à chaque nouvelle pièce sortant du moule. Avoir travaillé avec l'équipe audacieuse de Qui est Paul ? restera pour moi une aventure très riche.»

Rotomolding is a formidable technique offering great freedom to designers. This manufacturing process is open to a type of magic to each new piece out of the mold. Having worked with the team's bold Qui est Paul? will remain for me a very rich adventure.



Le design n'est pas seulement esthétique, il est aussi fonctionnel. Qui est Paul? m'a donné la possibilité de faire de mes idées une réalité à l'aide ... et d'imaginer de nouvelles solutions pour le rotomoulage.

Design is not just beauty for me, it is functional beauty. QuiEstPaul? gave me the possibility to make my design ideas come true with manufacture perfection and will to explore new solutions for rotomolding.



Mario Alessiani



Martijn Prins est un designer hollandais déjà lauréat du «Prix du meilleur jeune designer hollandais» pour le concept LINK. Martijn Prins est un nouvel acteur de «l'école hollandaise», apportant une contribution novatrice et recherchant la valeur ajoutée grâce à une conception simple. Plutôt que de succomber à la mode comme source de conception. Il est l'essence de ce que le design devrait toujours être : des formes nouvelles avec des fonctions réelles et intemporelles

Martijn Prins is a Dutch designer that is already the winner of the «Best Young Dutch Designer award» for the LINK system. Martijn Prins is a new actor of the «Dutch School» an innovative contribution to design privileging added-value through simple design rather than succumbing to any design fashion. It is the essence of what design should always be: new shapes with real function and timelessness.

Martijn Prins



Eric Raffy



Le système du rotomoulage recréant une forme «en bloc monolithique» tout en plastique est l'occasion de détourner mon regard sur ce matériau. M'inspirant des blocs de pierre de l'Aubrac ; je dessine de purs volumes comme des sculptures. Blocs d'assise pour des fauteuils d'extérieur et blocs de tables basses. Des lignes fortes, des assemblages par clivage forment ces volumes simples et très dessinés. Je rends hommage au terroir de mon pays en inversant l'utilisation et les matériaux, mais tout en reprenant l'esprit des objets de notre tradition.

The system of rotational molding recreating a form of «monolithic block» all plastic is the opportunity to take my eyes of this material. Inspired by stone blocks of Aubrac, I draw volumes as pure sculpture. Power seat for chairs for outdoor tables and blocks. Strong lines, assemblies formed by cleaving these simple volumes and very drawn. I paid tribute to the land of my country by reversing the use and materials, but by taking the spirit of the objects of our tradition.

Une pièce de mobilier rotomoulée est avant tout un volume d'air, une sculpture du vide, synonyme de légèreté et d'économie de matière. La technique du rotomoulage possède, à mon sens, cette particularité d'appréhender la mise en œuvre d'un volume de l'intérieur. Il y a une forme d'abstraction à imaginer la matière se reprendre en une fine peau dans son empreinte alors que l'effet de masse est inhérent à cette technique.

A rotomolded piece of furniture is primarily a volume of air, a sculpture of the vacuum, synonym for lightness and economy of material. The rotational molding technology has, in my opinion, this feature to understand the implementation of a volume from inside. There is a form of abstraction to imagine the material back in a thin skin in its footprint, while the mass effect is intrinsic to this technology.



Cedric Ragot



Quelques unes de nos références...

Restaurant Batofar - Paris
Ambassade de Roumanie - Inauguration
nouveau parfum YSL
Résidence Dary - Ile Rousse
Hôtel Riva Bella Thalazur - Ouistream
Restaurant La suite - Angoulême
Plage La Méridienne - Cap d'Agde
Mineralbad & Spa Rigi - Kaltbad (Suisse)
Centre Nautique Ferialia - Hayange
Plage Blanche - Hôtel Carlton Cannes
Quai des artistes - Monaco
Novotel Centre - Avignon
Aéroport de Varsovie (Pologne)
Sofitel - Moorea (Polynésie)
Hôtel W - Miami (USA)
Jumeirah Palace - Dubai (EAU)
Casino d'Evian
Radisson Blu Hôtel - ALBITRECCIA (Corse)
Hilton Bonaventure - Montréal (Canada)
Hôtel des Aigles - Val d'Isère

Qui est Paul ?TM

The French Touch

présent dans + de 30 pays

Tous les modèles de Qui est Paul ? sont déposés.

Qui est Paul ? est une marque déposée.

Qui est Paul ? se réserve le droit de modifier, à tout moment et sans avertissement au préalable, la spécification technique d'un produit illustré dans ce catalogue.

All designs copyright Qui est Paul ?

Qui est Paul ? is a registered trademark.

Qui est Paul ? reserves the right to change, at any time and without prior warning, the technical specification of any product illustrated in the catalogue.

QUI EST PAUL ?TM
ROTODESIGN SARL

ZI du puits n°5 - 63700 YUUX - FRANCE

Tél : +33 (0)4 73 85 30 61

Fax : +33 (0)4 73 85 91 14

contact@qui-est-paul.com

sales@qui-est-paul.com

www.qui-est-paul.com

France

Suisse

Allemagne

Benelux

Russie

Pologne

Tchéquie

Espagne

Portugal

USA

Canada

Porto Rico

Emirats Arabes

Unis

Liban

Quatar

Afrique du sud

Australie

Maroc

Autriche

Royaume Uni

Suède

Dom Tom

Grèce

Chypre

Italie

Slovaquie

Roumanie ...



The French Touch

www. qui - est - paul . com